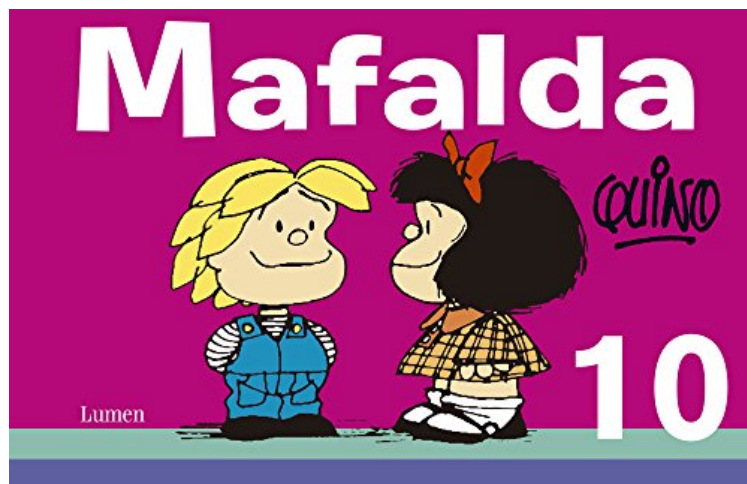


[Get free] Mafalda 10 (Spanish Edition)

Mafalda 10 (Spanish Edition)

Quino

*audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

#1335855 in Books 2014-05-01Original language:Spanish 5.25 x 8.25 x .25l, .15 #File Name:
607312275688 pages | File size: 48.Mb

Quino : Mafalda 10 (Spanish Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Mafalda 10 (Spanish Edition):

0 of 0 people found the following review helpful. BUENÍSIMO!!By CECILIA HMAFALDA ES LA MEJOR SIEMPRE ME HACE REÍR,AL COMPRARLA LO VAN A COMPROBAR,ME ENCANTA!!SIEMPRE VA A SEGUIR EN VIGENCIA,MAFALDA ES GENIAL!!!0 of 0 people found the following review helpful. Five StarsBy geoffGreat! On time and perfect.0 of 0 people found the following review helpful. Quino is AMAZING!!! I LOVE MAFALDA!!! Quino es lo MAXIMO!!! AMO A MAFALDA!!!By cbw7Quino is AMAZING!!! I LOVE MAFALDA!!! Quino es lo MAXIMO!!! AMO A MAFALDA!!!

A través de Mafalda y sus amigos, Quino reflexiona con humor crítico e inteligente sobre la política, la economía y la sociedad en general. Nueva edición conmemorativa por el 50 aniversario del popular personaje, que es ya una figura reconocida a nivel internacional. Este es el número 10 de una serie de libros cuya protagonista es Mafalda, el célebre personaje de Quino. Estas tiras cómicas fueron publicadas en diarios de Buenos Aires, Córdoba, Tucumán, Santa Fe y Montevideo. Desde la Guerra de Vietnam y la carrera espacial hasta el movimiento tercermundista y los derechos humanos, el mundo entero se simboliza en un globo terraqueo que la protagonista cuida, igual que a un enfermo: lo acuesta en la cama, lo abriga y hasta intenta mejorarlo con las cremas de belleza de su madre. Con Mafalda la infancia perdió su inocencia, mientras el género de la historieta pasó de lo social a lo psicológico. Mafalda está más viva que nunca. Reaparece siempre fresca y renovada en sus nuevos libros y periódicos. Hace cine y televisión. Viaja en la imaginación colectiva de infinidad de naciones que son muy diferentes entre ellas culturalmente. Y llega a los lugares más insospechados, volviéndose familiar a generaciones que no tienen nada que ver con la que vio nacer a Mafalda.

About the Author Joaquín Salvador Lavado, Quino (Mendoza, Argentina, 1932). Su humorismo ha sido definido como ingenuo y atroz. Sus dibujos son esenciales y meticulosos. Su trazo es fino y preciso. Sus trabajos están realizados con una increíble paciencia. Quino dibuja solo en blanco y negro. Hoy sus dibujos se publican en cientos de periódicos y revistas de medio mundo.